

## 2. Gloria

Bright and joyful (♩ = 92, ♩ = 138)

Keyboard reduction

*pp ritmico*

*p*

11 **A** *marc. sempre*

*cresc.*

*mp cresc.*

*mf*

*cresc.*

19

*f*

25 **B** CHILDREN'S CHOIR (SOPRANOS and ALTOS) (♩ = ♩)

*f*

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis

*mp leggiero*

32 **C**

De - o; Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a

MAIN CHORUS SOPRANOS and ALTOS

*mf*

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a

*mf*

*sim.*

39 D

S. A. in ex-cel-sis De - o;

(mf)

T. B. TENORS

*f marcato e ritmico*

45 E *mf leggiero*

glo - ri - a, glo - ri - a De - - o; Glo - ri - a, glo - ri -

in ex-cel-sis De - o;

\*BASSES Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

*f marcato e ritmico*

(mf) marcato

52 F *f marcato*

- a, glo - ri - a De - - o; Glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o; *f marcato*

*f marcato*

\*Tenors could sing in unison with basses in bars 49-56 if desired.

59

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

65

*dim.* *mf dim.* *mp dim.* *p*

Ped.

**G**

Half speed - tranquillo (♩ = 69)

73 Sops. div. *p legato e dolce*

et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

*p legato e dolce*

**G** et pax, pax,

**G**

Half speed - tranquillo (♩ = 69)

\*

77 CHILDREN'S CHOIR (div. a 2)\*

**H** 1st VOICES *f joyful*

Ch. *Glo - ry be to God in high - est*

S. A. *- ta - tis,*

T. B. *bo - nae vo - lun - ta - tis,*

*mf*

79

Ch. *hea - ven, and peace on earth, glo - ry be to God in high - est*

2nd VOICES *f > joyful*

*Glo - ry be to God in high - est hea - ven, and peace on*

MAIN CHORUS SOPRANOS *p un poco marcato*

S. *et in ter - ra*

\*It is suggested that both the 1st and 2nd voices should consist of a mixture of sopranos and altos.

81

hea - ven, and peace on earth, glo - ry be to God in high - est  
 earth, glo - ry be to God in high - est hea - ven, and peace on  
 pax, in ter - ra pax, in ter - ra  
 in ter - ra  
 et in ter - ra pax, et in ter - ra pax,  
 pax,  
 pax,

83

hea - ven, and peace on earth.  
 earth, glo - ry be to God, and peace on earth.  
 pax, in ter - ra pax.  
 pax, in ter - ra pax.  
 pax, et in ter - ra pax.  
 pax.

Tempo I (♩. = 92, ♩ = 138)

(2 + 2 + 3)

86

**I**

*mp cresc.* *mf* *cresc.* *f*

*Ped.* \* *Ped.* \*

94

**J**

S. *f* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, *mf* a - do - ra - mus te,

A. *f* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, *mf* a - do - ra - mus te,

T. *f* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, *mf* a - do - ra - mus te,

B. *f* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, *mf* a - do - ra - mus te,

*mf*

*Ped.*

100

**K**

*mp*

*cresc.*

*mp*

*cresc.*

*mp cresc.*

**K**

*legato*

*mp*

*cresc.*

*con Ped.*

glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as,

glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as,

glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as,

glo - ri - fi - ca - mus te.

*mp* *cresc.* *mp* *cresc.* *mp cresc.*

*legato* *mp* *cresc.*

*con Ped.* \* *Ped.* \*

104 *mf cresc.* *f*

gra - - ti - as, gra - - ti - as a - gi - mus ti - bi

*mf cresc.* *f*

gra - - ti - as, gra - - ti - as a - gi - mus ti - bi

*mf cresc.* *f*

gra - - ti - as, gra - - ti - as a - gi - mus ti - bi

*mf cresc.* *f*

Gra - - ti - as, gra - - ti - as a - gi - mus ti - bi

107 *allargando* *cresc.* *ff* **L** **Andante calmo e giusto** (♩ = 60)

prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu - - am.

*cresc.* *ff*

prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu - - am.

*cresc.* *ff*

prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu - - am.

*cresc.* *ff*

prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu - - am.

*allargando* *cresc.* *ff* *mp* **L** **Andante calmo e giusto** (♩ = 60)

112

BARITONE SOLO *mp legato, evenly*

Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om -

120

SOPRANO SOLO *mp legato, evenly*

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,  
- ni - po - tens.

128

**M***mp cresc.**mf*

Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,  
Je - su Chri - ste.

136

*p**mp cresc.**mf*

A - gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Qui  
A - gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,



144

tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

*mf.* *dim.* *mp.* *dim.* *p*

153 **N**

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

sus - ci - pe

*mp cresc.* *mf* *mf*

*mp* *cresc.* *mf*

161 **O**

de-pre-ca-ti-o-nem no - stram.

de-pre-ca-ti-o-nem no - stram. Qui se - des ad

*dim.* *mp* *dim.* *mp* *mp*

*dim.* *mp*

169

*mp cresc.*

*mf cresc.*

*f dolce*

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, —

dex - te - ram Pa - tris, *mf cresc.* mi - se - re - re *f dolce* no - bis, —

*cresc.* *mf cresc.* *f*

177 **P**

*dim.*

*mf dim.*

*mp dim.*

*p*

mi - se - re - re no - bis, — mi - se - re - re no - bis.

*dim.* *mf dim.* *mp dim.* *p*  
mi - se - re - re no - bis, — mi - se - re - re no - bis.

**P** *dim.* *mf dim.* *mp dim.* *p*  
*Red.* \*

**Q** Tempo I (♩ = 92, ♩ = 138)

186

*pp* *cresc.* *p cresc.* *mp cresc.*  
*Red.* \* *Red.* \*

**R**

194 TENORS and BASSES

*unis. mf leggiero e ritmico*

T. B. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus san - ctus, - Tu so - lus

*mf*

201

S. A. *f* **S** Quo - ni - am, quo - ni - am

(T. and B. unis.) *f* Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, *f* **S**

206

Tu so - lus san - ctus, - Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al -

211

- tis - si - mus, Je - su Chri - ste, — Je - su Chri - ste, — *mf* **T**

*mf* **T**

216 *mp* *p legato* **U** *f*

Je - su Chri - ste, — Je - - su Chri - ste, Cum San - cto

*mp* *p legato* **U** *f*

Je - su Chri - ste,

221 *cresc.*

Spi - ri - tu in glo - - ri - a, in glo - - ri a

glo - - ri - a, in glo - - ri - - a

*mf* *cresc.*

226 *ff* **V**

De - i Pa - tris. A - - men.

*ff* **V**

*f* *mf cresc.* *f*

CHILDREN'S CHOIR ad libitum

233

*f* *cresc.*

Ch. A - - men, a - - men, a - -

S. A - - men, a - - men, a - -

A. A - - men, a - - men, a - -

T. A - - men, a - - men, a - -

B. A - - men, a - - men, a - -

*f* *cresc.*

senza rit.

240

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

- men, a - - men.

- men, a - - men.

- men, a - - men.

- men, a - - men.

- men, a - - men.

*ff* *sffz*

senza rit.